

**U-topie**  
Vox International Théâtre  
Création à L'heure bleue

**Théâtre musical**

**mardi 21 avril / 20h30**  
**mercredi 22 avril / 20h30**  
**jeudi 23 avril / 20h30**

**texte, mise en scène et chansons** : Guillaume Paul

**musique** : Fabrice Lelong

**avec** : Philippe Codorniu, André Le Hir, distribution en cours.

**La distribution concernant les décors, costumes, lumières et son** est en cours.

U-topie [*grec* : non - lieu]. Le lieu qui n'existe pas. La société imaginaire. L'imaginaire au pouvoir...

Cette aventure suspendue entre fresque historique et conte fantastique vous plonge dans le Paris de 1871. Alors que la défaite face à la Prusse a laissé la France entre tentations royalistes et pulsions révolutionnaires, l'épopée de la Commune de Paris s'annonce comme un événement exceptionnel de l'histoire. C'est la création d'un nouveau monde, qui ne connaîtra qu'un printemps, mais où fleuriront la justice sociale, l'éducation, les libertés, les sciences et les chansons...

À Belleville comme dans tout Paris, on invente une nouvelle vie, on tente la folie de gouverner ensemble, on résiste aux assauts Versaillais... Perdue dans cet univers en ébullition, une jeune orpheline d'origine bourgeoise, semble communiquer avec un monde fantastique, surnaturel... Tout comme les communards qui errent entre leur ambition de justice, d'honnêteté, et la réalité de la guerre sans merci que leur livre Versailles, la jeune fille devra choisir entre le réel et l'imaginaire...

Entre rêve et révolution, un spectacle populaire où parole et chant se mêlent, comme le rire à l'amertume.

[www.voxinternationaltheatre.fr](http://www.voxinternationaltheatre.fr)

**Le Vox International Théâtre est en résidence à L'heure bleue à partir de 2008.**

**production** : Vox International Théâtre

**coproduction** : L'heure bleue-Ville de Saint-Martin-d'Hères

**avec l'aide à la création du Conseil général de l'Isère.**